CONCIERTO DE PIANO "LAS GRANDEZAS DE MARÍA".

En la Capilla del Obispo *(Plaza de la Paja, 5 / 28005 Madrid).*
Viernes 4 de diciembre, *a las 18,30h.*

- *Pianista:* **Alfonso Guillamón** (canónigo organista emérito de la Catedral de Santa María de Murcia).
- *Con obras de:* **Fauré, Sinding, Chopin, Moscheles, y Mendelssohn**
- *Textos meditativos:* tomados de la **Sierva de Dios Chiara Lubich** (1920-2008), fundadora de la Obra de María.
- *Lectores:* **Mario Alcudia y Sandra Madrid,** periodistas.
- *Acogida:* **Manuel María Bru Alonso** (delegado episcopal de cultura de la Archidiócesis de Madrid)

PRIMERA PARTE: MARÍA DE NAZARET.

Obra Musical: **Las Barcarolas** *(Op 26, nº 1 y Op 44, nº 4)* de **Gabriel Fauré.**

Lectura: **María está demasiado cerca de nosotros como para ser contemplada.**

SEGUNDA PARTE: MARIA, SILENCIO Y PALABRA.

Obra Musical: **Murmullos de Primavera** *(Op 32, nº 3),* de **Christian Sinding.**

Lectura: **María calló, pero María también habló.**

TERCERA PARTE: MARIA DESOLADA.

Obra Musical: **Preludio** *(Op 28, nº 4),* de **Frédéric Chopin**.

Reconciliación *(Estudio característico, Op 95),* de **Ignaz Moscheles**.

Lectura: **María Desolada.**

CUARTA PARTE: MARÍA REINA.

Obra musical: **Trhee Spirituals** *(I´m a Piligrim, Nobidy now the troube, Wen tje Saints Go Marching In)* de **origen tradicional**.

Lectura: **El puesto de María en este tiempo es el de Reina** (Chiara Lubich)

QUINTA PARTE: MARÍA VICTORIOSA.

Obra musical: **La Hilandera** *(Romanza sin palabras, Op 67, nº 4; Andante y Rondó Capriccioso, (Op 14),* de **Felix Mendelssohn**.

Lectura: **María Inmaculada vencerá.**